

Kritéria přijetí zaměření Mediální tvorba pro školní rok 2021/2022

1. kolo přijímacího řízení – talentová zkouška

1. část talentové zkoušky:

1. **Písemný test** ze všeobecného přehledu, z teorie a historie oboru.

Uchazeč může získat max. 100 bodů.

2. část talentové zkoušky:

1. **Domácí práce:** Uchazeč předloží 10 – 15 ks tištěných fotografií komponovaných na šířku na volné téma a fotoscénář vyprávějící jednoduchý příběh na téma „nepovedená schůzka“ složený z 15 ks tištěných, na rubu očíslovaných fotografií komponovaných na šířku, přičemž každý snímek představuje jeden filmový záběr a fotografie poskládané za sebou vytvářejí smysluplný děj.

Uchazeč předkládá max. 3 audiovizuální díla na volné téma na datovém DVD nebo na flashdisku v rozlišení HD (720 nebo 1080 řádků) a formátu MP4, kodeku H264.

Fotografie i práce vypálené na DVD nebo nahrané na flash disku se zasílají poštou na adresu školy nejpozději 16. 12. 2020 (razítka pošty), případně se odevzdávají osobně na sekretariátu školy nejpozději 18. 12. 2020. Flashdisk bude po ústní části přijímací zkoušky vrácen uchazeči.

Všechny domácí práce musí být autorským dílem uchazeče. V případě odevzdání prokazatelného plagiátu je uchazeč hodnocen 0 body. Pokud uchazeč nepředloží práce ve stanoveném termínu, hodnotí se tato část zkoušky 0 body. Na práce přinesené až k talentové zkoušce nebude brán zřetel.

Uchazeč může získat max. 100 bodů.

2. **Školní zkouška:** Uchazeč nafotí sérii fotografií na téma, které bude upřesněno v den konání talentové zkoušky. Uchazeč je povinen přinést si k talentové zkoušce vlastní fotoaparát.

Uchazeč může získat max. 50 bodů.

3. **Ústní zkouška:** rozprava s uchazečem nad odevzdanými domácími úkoly a úkoly ze školní zkoušky

Uchazeč může získat max. 100 bodů.

Hodnocení 2. části talentové zkoušky:

Maximální počet bodů, které uchazeč může získat za 2. část talentové zkoušky, je 250.

Hodnoticí škála:

250 – 201 bodů – uchazeč se výborně orientuje v oboru, je schopen vysvětlit a obhájit své postupy, odevzdané práce jsou na vysoké úrovni, lze z nich vyčíst výrazný autorský přístup

200 – 160 bodů – uchazeč se dobře orientuje v oboru, reaguje na dotazy zkušební komise, práce jsou na velmi dobré úrovni

159 – 110 bodů – uchazeč se v oboru orientuje méně, ale dostatečně, na některé otázky komise neumí odpovědět, odevzdané práce jsou průměrné, nevyznačují se výrazným autorským přístupem

109 – 50 bodů – slabá orientace v oboru, na otázky komise nezná odpovědi nebo není schopen odpovídat, odevzdané práce jsou podprůměrné až slabé, bez známek autorského rukopisu

49 – 0 bodů – velmi slabé anebo žádné znalosti oboru, nedokáže reagovat na otázky komise, odevzdané práce jsou na velmi nízké úrovni

Aby uchazeč uspěl u talentové zkoušky, musí za 2. část talentové zkoušky získat minimálně 110 bodů.

2. kolo přijímacího řízení

Pokud uspěje uchazeč v 1. kole přijímacího řízení (u talentové zkoušky), postupuje do 2. kola přijímacího řízení, kde se přihlíží k prospěchu ze 7. ročníku a 1. pololetí 8. ročníku ZŠ. Za prospěch může uchazeč získat maximálně 50 bodů podle studijních průměrů:

do 1,20	50 bodů
do 1,50	40 bodů
do 1,80	30 bodů
do 2,00	20 bodů
do 2,20	10 bodů
od 2,21	0 bodů

Pokud získá více uchazečů stejné bodové hodnocení, bude se jejich pořadí určovat podle:

1/ bodů za prospěch ze ZŠ

2/ bodů za 2. část talentové zkoušky (při stejném bodovém hodnocení za prospěch)