

# Kritéria přijetí zaměření Multimédia a digitální design pro školní rok 2026/2027

## 1. kolo přijímacího řízení – talentová zkouška

Talentové zkoušky budou probíhat v termínu od 16. 3. do 20. 3. 2026.

### 1. Domácí práce:

- 1) **Infografika o své osobě** – možné jsou výstupy digitálně i rukodělně zpracované (např. 2D grafika, 3D grafika, digitální kresba/malba, fotografie, pohyblivá grafika, animace, rozličné výtvarné techniky – kresba, malba, koláž apod.)

*Vysvětlivky: „Infografika přehledně zachycuje pomocí grafických prvků významné informace a data o konkrétním jevu, události, skutečnosti, osobnosti atp. Uchazeč může v infografice zpracovat např. různé informace o své osobě, svých zájmech, osobních úspěších a podobně.“*

*Některé informace o infografice lze najít např. zde: <https://ceskeinfografiky.cz/co-je-infografika/>*

- 2) **Osobní značka uchazeče** – podmínkou je zpracování výtvarnými výrazovými prostředky – tedy např. ruční kresba, malba, linoryt (3x formát A4) – jeden motiv značky ve třech provedeních (pozitiv, negativ, barevně).

*Vysvětlivky: „Osobní značka se vztahuje přímo k osobě samotného uchazeče. Uchazeč vysvětlí, proč jej právě jím navržená značka charakterizuje, proč právě takovou značku vymyslel a zvolil. Značka může být například nápaditým grafickým zpracováním jména uchazeče, jeho zálib, vzhledu a podobně.“*

*Ukázka: <https://betyland.cz/betyland/>*

Uchazeč předkládá práce na flash médiu, aby bylo možné je přehrát na standardním PC.

Práce je nutné přinést osobně přímo k talentové zkoušce.

**Všechny domácí práce musí být autorským dílem uchazeče. V případě odevzdání prokazatelného plagiátu je uchazeč hodnocen 0 body.**

Uchazeč může získat max. 50 bodů.

### 2. Vlastní práce:

Uchazeč přinese další vlastní práce – např. výkresy, počítačovou grafiku, animaci apod.

Uchazeč může získat max. 50 bodů.

### 3. Školní zkouška:

Na kreativní výtvarný úkol přímo na místě si uchazeč přinese materiál, který se chystá při realizaci úkolu použít - dle své volby (například barvy, tužky, tuš, barevné papíry, lepidlo, pravítko, nůžky, textil). Jen na uchazeči záleží, jak zadaný úkol pojme. Možný je jak plošný, tak i prostorově pojatý výstup (kresba, malba, koláž, prostorový objekt atd.).

Hodnocena bude tvůrčí schopnost uchazeče, představivost, nápaditost, cit pro kompozici a užití zvoleného výtvarného prostředku. Čas k tvůrčí činnosti je stanoven na 120 minut.

Uchazeč může získat max. 75 bodů.

### 4. Ústní zkouška:

Rozprava s uchazečem nad odevzdanými domácími úkoly (infografika, osobní značka), nad úkoly ze školní zkoušky a vlastními pracemi. Součástí pohovoru bude i teoretická část, kdy uchazeč prokáže základní znalosti v oboru (animace, 2D a 3D grafika), k umělecko-historickým slohům (časové zařazení, významní autoři atd.), přehled o základních výtvarných technikách, zájem o výtvarné dění (jaké výstavy uchazeč sleduje, přehled výstav nejen v regionu atd.).

Doporučujeme si připravit digitálně připravenou prezentaci (v PDF), která může pomoci uchazeči při představování své autorské tvorby.

Uchazeč může získat max. 75 bodů.

### **Hodnocení talentové zkoušky:**

Maximální počet bodů, které uchazeč může získat za talentovou zkoušku, je 250.

Hodnoticí škála:

250 – 201 bodů – uchazeč se výborně orientuje v oboru, je schopen vysvětlit a obhájit své postupy, odevzdané práce jsou na vysoké úrovni, lze z nich vyčíst výrazný autorský přístup.

200 – 160 bodů – uchazeč se dobře orientuje v oboru, reaguje na dotazy zkušební komise, práce jsou na velmi dobré úrovni.

159 – 110 bodů – uchazeč se v oboru orientuje méně, ale dostatečně, na některé otázky komise neumí odpovědět, odevzdané práce jsou průměrné, nevyznačují se výrazným autorským přístupem.

109 – 50 bodů – slabá orientace v oboru, na otázky komise nezná odpovědi nebo není schopen odpovídat, odevzdané práce jsou podprůměrné až slabé, bez známek autorského rukopisu.

49 – 0 bodů – velmi slabé anebo žádné znalosti oboru, nedokáže reagovat na otázky komise, odevzdané práce jsou na velmi nízké úrovni.

**Aby uchazeč uspěl u talentové zkoušky, musí získat minimálně 110 bodů.**

## **2. kolo přijímacího řízení**

Pokud uspěje uchazeč v 1. kole přijímacího řízení (u talentové zkoušky), postupuje do 2. kola přijímacího řízení, kde se přihlíží k prospěchu z 8. ročníku a 1. pololetí 9. ročníku ZŠ.

Za prospěch může uchazeč získat maximálně 50 bodů podle studijních průměrů:

do 1,20	50 bodů
do 1,50	40 bodů
do 1,80	30 bodů
do 2,00	20 bodů
do 2,20	10 bodů
od 2,21	0 bodů

Pokud získá více uchazečů stejné bodové hodnocení, bude se jejich pořadí určovat podle:

1/ bodů za prospěch ze ZŠ

2/ bodů za ústní zkoušku (při stejném bodovém hodnocení za prospěch)

---

Konkrétní termín talentové zkoušky bude uchazečům zaslán buď přes systém DiPSy (v případě elektronicky podané přihlášky), nebo poštou (u listinné přihlášky). Pokud se pro vážné důvody uchazeč k talentové zkoušce v určeném termínu nedostaví, může nejpozději do 3 pracovních dnů po stanoveném termínu zkoušky svoji neúčast řádně písemně omluvit řediteli školy, kde měl zkoušku konat (tím fakticky žádá o stanovení náhradního termínu pro její vykonání). Pokud je omluva uznána, koná zkoušku v **náhradním termínu, a to 24. 4. 2026.**

Účastník přijímacího řízení nebo jeho zákonný zástupce mají možnost seznámit se s podklady pro rozhodnutí ředitelky školy o přijetí či nepřijetí v termínu 29. 4. a 30. 4. 2026, a to vždy na základě předchozí telefonické domluvy v sekretariátu školy.