



ZADÁNÍ MATURITNÍ PRÁCE - MULTIMÉDIA A DIGITÁLNÍ DESIGN – 2024/2025

Žáci vypracují maturitní práci dle níže uvedených instrukcí a následně ji obhájí před zkušební maturitní komisí.

Zadání maturitní práce:

Téma

Žák si navrhuje vlastní téma z následujících oblastí multimediální tvorby: 2D grafika, 3D grafika, výtvarná tvorba, animace. Ke zvolenému tématu zpracuje ve formě písemné explikace (2 normostrany A4 + obrazový materiál) návrh svého maturitního projektu, který odevzdá v termínu do **16. září 2024** (elektronicky na Google Classroom). Poté bude jeho projekt (vč. navrženého rozsahu výstupů) schválen/zamítnut vedoucím zaměření a vedoucím maturitní práce. V případě, že navržený projekt nebude obsahovat práce a výstupy v dostatečném rozsahu, bude žák vyzván k dopracování návrhu projektu, případně mu bude projekt zamítnut. Při zamítnutí projektu žák vypracuje svůj maturitní projekt dle obecného zadání stanoveného školou. V případě, že zadání splní všechny náležitosti, tak bude zadání fyzicky odevzdáno do dne 26. září 2024 (včetně podpisů: žáka, vedoucího maturitního projektu a vedoucího zaměření).

Termín odevzdání

Žák odevzdává veškeré digitální výstupy přes výukový portál Google Classroom + flash disk. Deadline je **16. dubna 2025** (do 14:00 na sekretariátu školy). Fyzické výstupy je možné odevzdat do 30. dubna 2025. Elektronické odevzdání musí být shodné s fyzickým výstupem. V případě odlišnosti se klade důraz na elektronické odevzdání.

Způsob zpracování a pokyny k obsahu a rozsahu

Žák specifikuje všechny odevzdávané výstupy v návrhu svého absolventského projektu (počet, forma, obsah). Každý žák odevzdává ke svému absolventskému projektu minimálně 60 sec. dlouhou multimediální prezentaci ve formátu *.mp4 (kombinace pohyblivé 2D a 3D grafiky, 2D a 3D animace, videa), která představí členům komise jeho absolventský projekt, dílčí i finální výstupy a průřez postupem prací na projektu. Povinnou součástí je vytištěný plakát A2. Ústní obhajoba maturitního projektu potrvá 20 minut.

Společně s projektem žák odevzdává písemnou explikaci. Vyváženě bude popisovat postup práce, práci s inspiračními zdroji, použití techniky, zahrne dílčí výstupy projektu, finální výstup atd. - rozsah min. 10 normostran textu (jedna normostrana = 1800 znaků) + obrazová příloha. Explikace se odevzdává v elektronické podobě (Classroom + flash disk). Explikace bude ve formátu PDF podepsaná (list s prohlášením o autorském zpracování projektu bude vytištěn a podepsaný ručně). Hodnotí se i úroveň zpracování samotné explikace, je nutné pracovat s univerzální školní šablonou. Povinně žák uvede minimálně 10 odborných zdrojů. Explikace bude odevzdána v PDF a doc. formátu (bude součástí i kompletního digitálního odevzdání na Google Classroom). V případě, že žák/žákyně nesplní požadavky, nebude písemná práce přijata a z maturitního projektu bude hodnocení nedostatečné!!

Žák realizuje jednotlivé fáze projektu postupně dle navrženého časového plánu, přechod do další fáze projektu je možný pouze po úspěšném dokončení fáze předchozí. Žák dodržuje

autorská práva, uvádí veškeré zdroje, pravidelně konzultuje a schvaluje dílčí výsledky s vedoucím práce.

Kritéria hodnocení

Práce je hodnocena z následujících hledisek:

Formální stránka práce: Explikace - jazyková a odborná (teoretická) úroveň; Explikace - úroveň zpracování; Splnění zadání (obsahové + skutečné odevzdání požadovaných výstupů)

Praktická část práce: Kreativita; Technická úroveň práce; Výtvarná úroveň práce; Úroveň propracovanosti a finalizace práce; Průběžné plnění dílčích úkolů; Spolupráce s vedoucím práce

Požadavek na počet vyhotovení

Počet jednotlivých výstupů je specifikován v návrhu projektu, dále každý student nutně odevzdává:

1x prezentace PDF pro obhajobu před komisí

1x multimediální prezentace v *.mp4 (specifikace viz výše)

1x explikace PDF

1x flash disk (označen jménem autora) – veškerá praktická část + explikace

1x vytištěný plakát A2

Pokud nebude práce kompletně odevzdaná digitálně a fyzicky dle požadovaného rozsahu, bude maturitní projekt hodnocen „nedostatečně“ (platí pro jarní i podzimní termín maturitních zkoušek).

Plagiátorství (například tracing aj.): žák bude z práce, u níž bylo prokázáno plagiátorství (srovnáním a shodou původního zdroje), klasifikován stupněm nedostatečným.

Určení částí tématu zpracovaných jednotlivými žáky v případě, že maturitní práci bude zpracovávat několik žáků:

Každý žák zpracovává svou práci samostatně. V případě spolupráce na projektu s dalším žákem může předvést i společné výstupy, podmínkou je jasné vymezení práce, kterou žák na projektu realizoval sám.

Ke každé maturitní práci určí ředitelka školy vedoucího práce a oponenta. Ti zpracují jednotlivě písemný posudek maturitní práce. Posudky jsou předány žákovi a členům zkušební maturitní komise nejpozději 14 dní před termínem obhajoby maturitní práce.

Konzultace

S vedoucím maturitního projektu je potřeba komunikovat pravidelně, vedením školy bylo stanoveno minimálně 6 setkání/konzultací (maximálně 10 konzultací, dále dle domluvy s pedagogem).

Zpracovala:

MgA. Hana Háblová, DiS.

vedoucí zaměření Multimédia a digitální design