



MULTIMÉDIA A DIGITÁLNÍ DESIGN – MATURITNÍ PRÁCE – 2025/2026

KRITÉRIA HODNOCENÍ

Maturitní práce je hodnocena na základě dosažení počtu bodů, které se udělují podle splnění následujících kritérií:

- 1. Formální stránka práce:** jazyková a odborná (teoretická) úroveň explikace. Formální zpracování (logické členění, práce se zdroji, vzhled dokumentace).
- 2. Praktická část práce:** kreativita, technická a výtvarná úroveň práce, úroveň propracovanosti a finalizace práce, průběžné plnění dílčích úkolů a spolupráce s vedoucím práce.

Výsledná známka je odvozena od získaného počtu bodů a přepočtena procentuálně dle níže uvedené škály:

- 1 - **výborný:** 100 – 88 %
- 2 - **chvalitebný:** 87 – 74 %
- 3 - **dobrý:** 73 – 59 %
- 4 - **dostatečný:** 58 – 44 %
- 5 - **nedostatečný:** 43 – 0 %

Pokud žák neodevzdá maturitní práci v požadovaném rozsahu (platí pro délku explikace i rozsah maturitního projektu dle zadání), a to jak v digitální, tak ve fyzické podobě, nebo ji odevzdá po stanoveném termínu, bude maturitní projekt automaticky hodnocen známkou „nedostatečně“.